MERCOLEDÌ 11 NOVEMBRE 2026, ORE 16

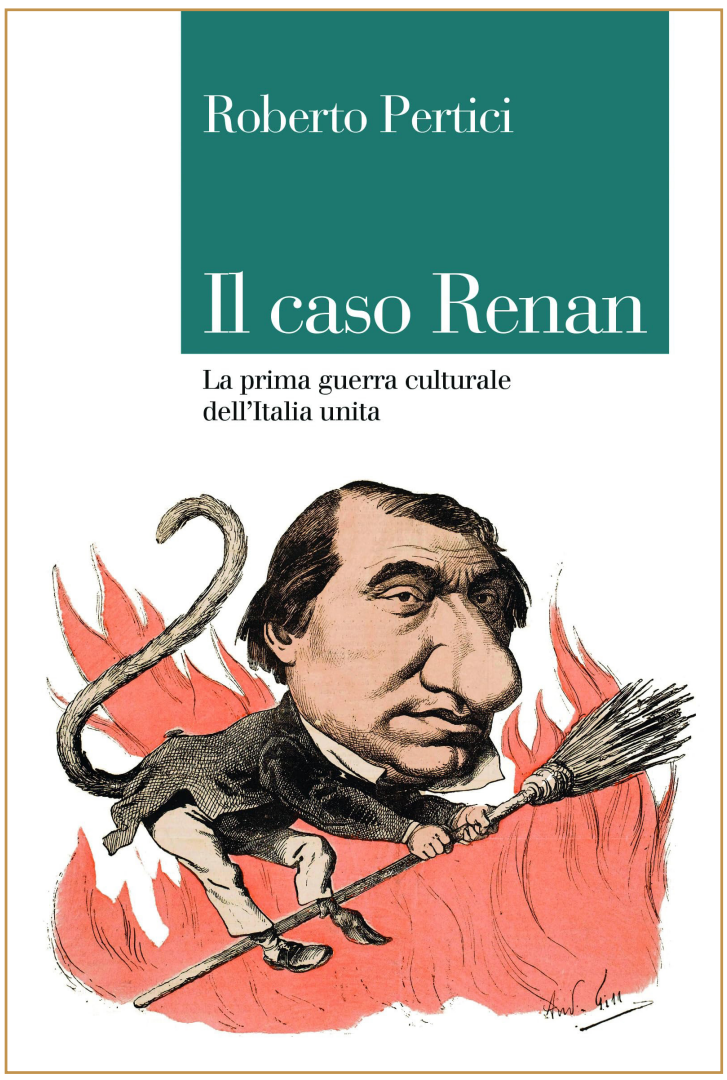
*La*COLOMBARIA
ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE DAL 1735

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

IL CASO RENAN
La prima guerra culturale dell'Italia unita

di ROBERTO PERTICI

Il Mulino, 2025



Introduce
ARNALDO MARCONE
(Accademia "La Colombaria")

Interventi
ALBERTO CAVAGLION
(Storico dell'Ebraismo, Torino)

MAURO MORETTI
(Accademia "La Colombaria")

Nel 1863, la pubblicazione della «Vie de Jésus» di Ernest Renan accese in Italia il primo grande scontro culturale dell'età unitaria. Presentando Gesù come uomo e non come figura divina, l'opera divise profondamente l'opinione pubblica tra entusiasmo laico e dura reazione cattolica. Ne nacque una mobilitazione senza precedenti che coinvolse stampa, piazze e dibattito politico. Roberto Pertici ricostruisce questo episodio come la prima "guerra culturale" italiana, offrendo una riflessione sull'affermazione del secolarismo e sul nuovo ruolo della Chiesa nella società liberale.

VIA SANT'EGIDIO, 23
50122 FIRENZE

DGBIC DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI
Regione Toscana
COMUNE DI FIRENZE
FONDAZIONE CR FIRENZE