

VENERDÌ 8 MAGGIO 2026, ORE 15



*La*COLOMBARIA
ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE DAL 1736

WORKSHOP DI FILOLOGIA CLASSICA

ARS CRITICA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Quid sub sole novi?

A cura di Giovanni Zago

Negli ultimi anni i filologi classici hanno cominciato a riflettere sui possibili usi dell'Intelligenza Artificiale nell'ambito della critica del testo. In questo workshop ci si concentrerà sull'ausilio che l'Intelligenza Artificiale può dare attualmente all'emendazione congetturale dei testi greci e latini e all'individuazione delle corrottele, e – alla luce delle linee di sviluppo del Machine Learning oggi prefigurabili – sul contributo (più incisivo?) che presumibilmente essa potrà dare in futuro a tali operazioni. Nel workshop verrà anche brevemente delineata una storia dell'uso delle macchine in ambito ecdotico.

Interventi di

BARBARA GRAZIOSI
(Princeton University)

CARLO MARTINO LUCARINI
(Università di Palermo)

LARA NICOLINI
(Università di Firenze)

GIOVANNI ZAGO
(Accademia "La Colombaria"
Università di Firenze)

VIA SANT'EGIDIO, 23
50122 FIRENZE

Il workshop sarà trasmesso anche
in video streaming al link:
<https://us02web.zoom.us/j/81841248486>

