



## ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE “LA COLOMBARIA”

Attività dell'Accademia Toscana di Scienze e Lettere “La Colombaria”  
2019-2020

Nell'anno accademico 2019/2020 l'Accademia Toscana di Scienze e Lettere “La Colombaria” ha incrementato la sua attività scientifica e di divulgazione con l'intento di fornire un significativo contributo al panorama culturale e di ricerca nazionale e internazionale, con un forte impegno verso la cittadinanza fiorentina e non solo.

Le quattro Classi disciplinari che compongono l'Accademia hanno proposto cicli di lezioni e conferenze singole di taglio divulgativo che hanno raggiunto un numero sempre maggiore di utenti, questo grazie a un sempre crescente impegno nella campagna di promozione e comunicazione delle attività sia attraverso i social media, la comunicazione informatica e a stampa. Il sito web della Colombaria è stato rinnovato e ampliato, al suo interno è stata partita la sezione [www.colombariaoggi.it](http://www.colombariaoggi.it) dedicata a rapidi approfondimenti sui temi di stretta attualità.

Sono state apportate alcune modifiche al sito web della Colombaria, per agevolare la consultazione da parte dei visitatori e rendere immediatamente disponibili i contenuti relativi all'attività dell'Accademia. Allo stesso scopo, l'Accademia ha attivato un servizio di newsletter che informa costantemente gli iscritti sulle iniziative in programma e che raggiunge un consistente numero di contatti. Sempre avvalendosi delle tecnologie informatiche e allo scopo di informare e proporre riflessioni su questioni di stretta attualità, la Colombaria si è dotata di una rivista on line, intitolata “Colombaria Oggi”.

Al contempo sono proseguiti i progetti di ricerca, in primis l'impresa Corpus dei Papiri Filosofici greci e latini (CPF), attuata in collaborazione e con il contributo dell'Unione Accademica Nazionale (U.A.N. - Roma) e dell'Union Académique Internationale (U.A.I. - Bruxelles), che si è materializzata nella pubblicazione di nuove ricerche di alto valore scientifico.

Nel corso del 2020 è stato pubblicato il volume degli Atti e Memorie dell'Accademia Toscana di Scienze e Lettere “La Colombaria” 2019; è stata inaugurata una nuova collana con la casa editrice Polistampa ‘I Quaderni’, che ad oggi conta cinque pubblicazioni ed altre sono in preparazione. Nella collana Studi della Colombaria è stato pubblicato il volume *Il paradigma dell'Accademia* a cura di Giustina Manica.

È proseguita la catalogazione informatica e la messa in rete del patrimonio bibliografico dell'Accademia, in collaborazione con lo SDIAF (Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina) e il Sistema Bibliotecario Nazionale SBN. Nel corso del 2018 è iniziato il progetto di catalogazione del fondo Giacomo Devoto promosso dal Mibact. In questi anni la biblioteca, oltre ad avere attivato il servizio di prestito del materiale posteriore al 1945, ha promosso numerose presentazioni di libri per coinvolgere un numero sempre maggiore di utenti.

Per la valorizzazione e tutela del patrimonio documentario della Colombaria, è stata attivata una collaborazione con il portale [www.archivitoscana.it](http://www.archivitoscana.it), la cui sezione viene implementata periodicamente con percorsi tematici, volti a divulgare il contenuto dei singoli fondi. Dall'agosto 2019 gran parte del patrimonio archivistico della Colombaria è accessibile on line attraverso il sito della Colombaria. È proseguita la campagna di digitalizzazione del materiale archivistico di maggior pregio anche ai fini della tutela e della conservazione. Nel dicembre 2018 è stata bandita una borsa di studio per l'archiviazione dei documenti del Novecento della Colombaria; la vincitrice selezionata ha concluso l'incarico nel giugno 2018.



Il 25 settembre 2019 ha preso il via un ciclo di lezioni **Le rivoluzioni del pensiero**, con un intervento di Michele Ciliberto su *Niccolò Machiavelli*.

Il 3 ottobre 2019 ha preso il via il ciclo di lezioni su **Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco** con l'intervento di Carlo Fantappiè su *La Questione romana dal Sillabo alla crisi di fine secolo*.

L'8 ottobre 2019 ha preso inizio un ciclo di lezioni sulla **Biologia quantistica: il lato insolito della natura**, con gli interventi di Massimo Mazzoni su *Concetti di Base della Fisica Quantistica*.

Il 10 ottobre 2019 per il ciclo di lezioni su **Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco**, Sandro Rogari è intervenuto su *Dalla conciliazione silenziosa alla crisi del '38*.

Il 15 ottobre 2019 per il ciclo di lezioni sulla **Biologia quantistica: il lato insolito della natura**, massimo Mazzoni ha parlato de Il ruolo della microfisica nei sistemi naturali.

Il 16 ottobre 2019 si è tenuto un seminario su **Storia, Archivi e territorio nell'età della crisi della cultura storica**, sono intervenuti Sandro Rogari, Andrea Giorgi, Francesca Klein, Luca Mannori, Mauro Moretti, Stefano Moscadelli, Giuliano Pinto, Gian Maria Varanini e Stefano Vitali, nell'occasione è stato presentato il volume *Erudizione cittadina e fonti documentarie. Archivi e ricerca storia nell'Ottocento italiano*.

Il 17 ottobre 2019 per il ciclo di lezioni su **Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco**, Roberto Pertici ha parlato di *Pio XII, la Guerra e la questione democristiana*.

Il 22 ottobre 2019 per il ciclo di lezioni sulla **Biologia quantistica: il lato insolito della natura** Enzo Gallori ha parlato di *La fisica quantistica dei processi biologici: le mutazioni, la fotosintesi*.

Il 23 ottobre 2019 per il ciclo di lezioni **Le rivoluzioni del pensiero**, Massimo Bucciattini ha parlato di *Galileo Galilei*.

Il 24 ottobre 2019 per il ciclo di lezioni su **Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco**, Francesco Margiotta Broglio ha parlato de *La revisione dei patti lateranensi e la chiesa del XXI secolo*.

Il 27 novembre 2019 per il ciclo di lezioni **Le rivoluzioni del pensiero**, Renato Pasta parla di *Cesare Beccaria*.

Il 29 ottobre 2019 per il ciclo di lezioni sulla **Biologia quantistica: il lato insolito della natura** Enzo Gallori ha parlato de *La Fisica quantistica dei processi biologici: le migrazioni, la coscienza*.

Il 31 ottobre 2019 si è tenuto un seminario di Studi su **Accademie e Accademismo nell'Italia moderna**, ha presieduto l'intervento Renato Pasta e sono intervenuti Simone Testa su *Accademie italiane fra 1527-1700*; Carlotta Paltrinieri su *Arte e storia nel '700: l'Accademia del Disegno e la Colombaria*. Nell'occasione Gemma Torre presenta il lavoro di ricerca e digitalizzazione del nuovo inventario dell'archivio della Colombaria fruibile su <http://opera.nexusfi/easyweb/w014/index.php?&biblio=ATSL&lang=ita>.

Il 5 novembre 2019 per il ciclo leopardiano dal titolo **Io nel pensiero mi fingo** è intervenuto Sergio Givone su *L'infinito degli antichi e dei moderni. A partire da Leopardi*.

Il 5 di novembre 2019 la Colombaria ospita una esposizione **I bronzetti di Elisa Morucci**. La mostra resterà aperta per due settimane.

Il 12 novembre 2019 per il ciclo leopardiano dal titolo **Io nel pensiero mi fingo** Luigi Blasucci ha parlato Sull'organizzazione metrico timbrica de *L'infinito*.

Il 14 novembre 2019 per il ciclo dedicato ai 150 anni della tavola periodica degli elementi, **Le tre vite della tavola periodica**, è intervenuto Marco Taddia su *L'ipotesi che divenne un principio: nascita della tavola periodica degli elementi*.

Dal 16 novembre 2019 la Colombaria ha promosso assieme alla Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze una mostra monografica dei disegni di Ottavio Leoni conservati in Colombaria dopo il lascito da parte del Socio Alessandro Rivani nel 1823. La mostra dal titolo **Volti e storie. Ottavio Leoni (1568-1630) ritrattista nell'Accademia Colombaria e nelle raccolte fiorentine** è curata dalla Socia Piera Giovanna Tordella, i disegni saranno esposti nella sala mostre della Fondazione Cassa di Risparmio, mentre nei locali della Colombaria vengono esposti alcuni documenti provenienti dalle **Raccolte di Alessandro Rivani**.

Il 19 novembre 2019 per il ciclo leopardiano dal titolo **Io nel pensiero mi fingo** Roberto Barzanti parla di *L'idillio senza figure*.

Il 21 novembre 2019 per il ciclo **Le tre vite della tavola periodica** è intervenuto Carlo Chiuderi su *La meccanica quantistica e la tavola periodica degli elementi*.



Il 22 novembre 2019 in collaborazione con la Fondazione Biblioteche della Cassa di Risparmio di Firenze è stato organizzato un convegno su **Niccolò Rodolico (1873-1969). Da Carducci al post fascismo, una lunga stagione storiografica.** Intervengono Giuliano Pinto, Aureliano Bendetti, Mauro Moretti, Massimo Giansante, Duccio Balestracci, Renato Pasta, Roberto Pertici, Sandro Rogari, Diana Toccafondi, Federico Mazzei e Christian Satto.

Il 26 novembre 2019 per il ciclo leopardiano dal titolo **Io nel pensiero mi fingo** Marco Santagata è intervenuto su *Il dolce naufragare*.

Il 28 novembre 2019 per il ciclo **Le tre vite della tavola periodica** è intervenuto Vincenzo Schettino su La tavola periodica nella letteratura e nell'immaginario popolare.

Il 3 dicembre 2019 per il ciclo leopardiano dal titolo **Io nel pensiero mi fingo** Rosita Copioli è intervenuto su *L'aura dell'infinito*.

Il 7 dicembre 2019 è stato presentato il volume **La propaganda fascista nelle università inglesi. La diplomazia culturale di Mussolini in Gran Bretagna** di Tamara Colacicco.

Il 9 dicembre 2019 in collaborazione con la Fondazione Biblioteche Cassa di Risparmio di Firenze è stato organizzato il seminario **In memoria di Leonardo Sciascia. A trenta anni dalla scomparsa. Letteratura e impegno civile**, interventi di Aureliano Benedetti, Sandro Rogari, Marino Biondi, Luciano Violante.

Il 10 dicembre 2019 per il ciclo leopardiano dal titolo **Io nel pensiero mi fingo** Antonio Prete è intervenuto su *Azzardo del pensiero, poesia del vivente*.

Il 17 dicembre 2019 per il ciclo leopardiano dal titolo **Io nel pensiero mi fingo** Gino Tellini è intervenuto su *Ritorno all'infinito*.

Il 18 dicembre 2019 per il ciclo di lezioni **Le rivoluzioni del pensiero**, Piero Roggi ha parlato di *Adam Smith*.

Il 21 gennaio 2020 ha preso inizio il ciclo di lezioni dedicato a **Matematica e medicina** con la lezione di Donatella Lippi su *Numeri e misura nella storia della medicina*.

Il 24 gennaio 2020 si è tenuta una Giornata di studi in collaborazione con la Fondazione Spadolini Nuova antologia dedicata al socio scomparso Antonio Zanfarino, dal titolo **Potere e libertà nell'opera di Antonio Zanfarino**. Il 28 gennaio 2020 per il ciclo di lezioni dedicato a **Matematica e medicina** Antonio Fasano ha parlato della *Matematica in vari campi della medicina*.

Il 27 gennaio 2020 si è tenuto il seminario di Studi La memoria di **Primo Levi nei cento anni dalla nascita**, sono intervenuti Luigi Dei, Sandro Rogari, Laura Barile, Elena Mazzini e Vincenzo Schettino.

Il 29 gennaio 2020 per il ciclo **Le rivoluzioni del pensiero** Luca Fonnesu è intervenuto su Immanuel Kant.

Il 30 e 31 gennaio si è tenuto il convegno **Il paradigma dell'accademia. Cultura universitaria e cultura accademica**, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'UNIFI, la Fondazione Cr di Firenze e la Fondazione Spadolini Nuova Antologia.

Il 4 febbraio 2020 per il ciclo di lezioni dedicato a **Matematica e medicina** Alfio Quarteroni ha tenuto una lezione su *Matematica per il sistema cardiocircolatorio*.

Il 13 e 14 febbraio si è tenuto il convegno dal titolo **Da Paolo V a Urbano VIII, politica, storia, scienza, filosofia e arte nella Roma di Ottavio Leoni**, a cura di Piera Giovanna Tordella.

Il 18 febbraio 2020 ha preso inizio il ciclo di lezioni in collaborazione con la Fondazione Santa Maria Nuova onlus sul tema **Santa Maria Nuova. Arte leggenda e territorio** con un intervento di Paolo Coturri su *Francesco Anton Marchi: da Santa Maria Nuova a sant'Elena*;

Dal 18 febbraio al 3 marzo 2020 sono stati esposti in Colombaria documenti, piante, vedute per la mostra **Sulle orme dei naturalisti viaggiatori** a cura di Laura Cassi.

Il 20 febbraio 2020 si è tenuta la prima lezione per il ciclo **Il Paesaggio nella letteratura e nell'arte** con l'intervento di Rita Pierini su *Gli antichi e il rispetto del paesaggio*.

Il 21 febbraio si è tenuto il seminario di studi su **Il paesaggio. Un bene culturale, una risorsa** a cura di Laura Cassi.

Il 25 febbraio 2020 per il ciclo di lezioni in collaborazione con la Fondazione Santa Maria Nuova onlus sul tema **Santa Maria Nuova. Arte leggenda e territorio** Cristina Acidini e Giancarlo Gentilini hanno parlato de *I della Robbia e Santa Maria Nuova*.



## ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE “LA COLOMBARIA”

Il 26 febbraio 2020 per il ciclo **Le rivoluzioni del pensiero** ha parlato Giulio Barsanti su *Charles Darwin*.

Il 28 febbraio 2020 per il ciclo **Il Paesaggio nella letteratura e nell'arte** ha tenuto una lezione Stefano Bruni su *Immagini e paesaggio dell'Etruria*.

Le attività sono state sospese in rispetto alle normative emanate dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri per limitare la pandemia di Sars-Cov2 a partire dal 4 marzo 2020.

Le attività culturali rivolte al pubblico sono state riprese dal 24 settembre 2020 con il ciclo **La salute in Toscana tra Ottocento e Novecento**.