

ATTIVITÀ DELL'ACCADEMIA "LA COLOMBARIA" ANNO ACCADEMICO 2018-2019

Nel corso dell'anno l'Accademia Toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria" ha proseguito nella sua attività scientifica, editoriale e culturale in collegamento con istituzioni italiane e straniere.

Sono proseguite le collaborazioni con il MIBACT, il MIUR, la Regione Toscana, la Soprintendenza Archivistica della Toscana, il Comune di Firenze, l'Università degli Studi di Firenze, l'Università degli Studi di Pisa, La Scuola Normale Superiore di Pisa, la Scuola Universitaria Superiore di Pisa Sant'Anna, l'Università degli Studi di Siena, l'Università per gli stranieri di Siena, la Fondazione Santa Maria Nuova, l'Associazione Lyceum di Firenze, la Società per lo Studio del Risorgimento di Firenze, l'Associazione Italiana di Cultura Classica, l'Associazione Archivi storici di famiglie, l'Archivio storico del Comune di Firenze e l'Associazione I the di Toscana Oggi.

È proseguita l'impresa denominata Corpus dei papiri filosofici greci e latini (CPF), in collaborazione e con il contributo dell'Unione Accademica Nazionale (U.A.N. - Roma) e dell'Union Académique Internationale (U.A.I. - Bruxelles). Per il Corpus dei Papiri Filosofici è in preparazione il volume di Valeria Piano, L'inizio del papiro di Derveni: il rotolo e il testo, STCPF 17, in uscita dicembre 2018. Inoltre per il progetto Corpus dei Papiri Filosofici. Si prevede la pubblicazione della Parte II.1: Frammenti adespoti.

È stata bandita una terza edizione del "Premio Colombaria" per giovani ricercatori all'interno delle quattro Classi disciplinari dell'Accademia. Proseguirà la revisione e informatizzazione dell'archivio del Novecento della Colombaria con la schedatura e il riversamento informatico dell'inventario anche dei documenti di stampo amministrativo e altri fascicoli sparsi facenti parte dei fondi della Colombaria.

Come negli anni precedenti, è proseguita l'attività di divulgazione e sensibilizzazione alle tematiche contemporanee con cicli di lezioni, conferenze e presentazioni di libri.

Il 2 ottobre 2018 si è tenuta la prima lezione del ciclo *Scuole e tradizioni a Santa Maria Nuova e nella medicina fiorentina*, progettato in collaborazione con la Fondazione Santa Maria Nuova, dedicata a *Il fondo librario dell'antica Biblioteca dell'Ospedale di Santa Maria Nuova* (a cura di Laura Vannucci, Direttrice Biblioteca Biomedica - Università degli Studi di Firenze), moderatore Dott. Giancarlo Landini.

Il 4 ottobre 2018, per il ciclo di lezioni dedicato a *Il Principio antropico*, Massimo Mazzoni ha parlato di *Dino Buzzati e l'Universo a misura d'uomo*.

Il 9 ottobre 2018, per il ciclo *Scuole e tradizioni a Santa Maria Nuova e nella medicina fiorentina*, si è tenuta una lezione sul tema *Per un censimento degli ospedali medievali in Toscana. Prime considerazioni*, a cura di Aldo Favini, moderatore Prof. Sandro Rogari.

L'11 ottobre 2018, per il ciclo di lezioni dedicato a *Il Principio antropico*, Enzo Gallori è intervenuto su *L'Universo sapeva che saremmo arrivati? Il Principio Antropico e l'Origine della Vita sulla Terra*.

Il 16 ottobre 2018, per il ciclo *Scuole e tradizioni a Santa Maria Nuova e nella medicina fiorentina*, Irene Ruffino ha parlato sul tema *La Spezieria di Santa Maria Nuova ieri e oggi*, moderatore: dott. Giancarlo Landini.

Il 17 ottobre 2018 si è tenuta la mostra *La Firenze dei libri. Bibliofili e Biblioteche fra XVIII e XX secolo*, nell'occasione sono stati presentati tre studi sul patrimonio librario di alcuni Soci della Colombaria: *Girolamo de Bardi (1777-1829). Collezionismo librario e educazione popolare a Firenze agli inizi del XIX secolo* di Maria Enrica Vadalà; *La libreria privata del marchese suddecano Gabriello Riccardi. Il fondo manoscritti* di Guglielmo Bartoletti; *Un viaggio negli archivi gentilizi toscani: dal Brunelleschi al Bocci Bocci*, quaderno a cura degli Archivi storici delle famiglie.

Il 18 ottobre 2018, per il ciclo di lezioni dedicato a *Il Principio antropico*, Guido Chelazzi ha tenuto la lezione *Il principio antropico dalla prospettiva dell'antropocene*.

Il 23 ottobre 2018, per il ciclo *Scuole e tradizioni a Santa Maria Nuova e nella medicina fiorentina*, Francesco Baldanzi ha tenuto una lezione su *La Scuola medico-chirurgica di Santa Maria Nuova: nuovi riscontri documentali e duplicità della funzione formativa*, moderatore Prof. Sandro Rogari.

Il 24 ottobre 2018 è stato presentato il volume *Maestri della pietra e monaci costruttori. Dalla pietra angolare alla chiave di volta. Ars aedificatoria attraverso i secoli* di Mario Pagni e Chiara Braconi.

Il 25 ottobre 2018, per il ciclo di lezioni dedicato a *Il Principio antropico*, Alberto Peruzzi con *Un commento sugli aspetti filosofici del tema*.

Il 30 ottobre 2018, è stato presentato il volume *Il granduca innamorato. Francesco I de Medici e Bianca Cappello nella Firenze del Cinquecento* di Stefano Corazzini.

Il 6 novembre 2018, si è tenuta la cerimonia di apertura anno accademico con una lezione *Ai cento anni dalla fine della Grande Guerra* tenuta dal professor Sandro Rogari.

L'8 novembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema *Sessantotto e dintorni. A cinquant'anni dalla grande crisi italiana*, Sandro Rogari ha tenuto una lezione su *Il Sessantotto in Europa e la crisi italiana*.

Il 13 novembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema de *L'Impollinazione. Un connubio di aspetti scientifici ed economici*, con l'intervento di Ettore Pacini su *Il polline, l'uomo e l'ambiente*.

Il 15 novembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema *Sessantotto e dintorni. A cinquant'anni dalla grande crisi italiana*, Alessandro Petretto ha tenuto una lezione su *Finanza pubblica e politica monetaria*.

Il 16 novembre 2018 è stato presentato il libro *Mille1notte, Storie dell'altro mondo* di Massimo Capaccioli.

Il 20 novembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema de *L'Impollinazione. Un connubio di aspetti scientifici ed economici*, Massimo Nepi ha tenuto una lezione su *Fiori, api, nettare, miele e altro*.

Il 21 novembre 2018 è stato presentato il libro *Florentine patricians and their networks. Structure behind the cultural success and the political representation of the Medici court* di Elisa Goudriaan.

Il 22 novembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema *Sessantotto e dintorni. A cinquant'anni dalla grande crisi italiana*, Fabio Bertini ha tenuto una lezione sul tema *Studenti e politica: breve storia di una quasi-utopia*.

Il 27 novembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema de *L'Impollinazione. Un connubio di aspetti scientifici ed economici*, Giangabriele Franchi ha parlato di *Modalità, tipi e problemi dell'impollinazione delle piante utili*.

Il 29 novembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema *Sessantotto e dintorni. A cinquant'anni dalla grande crisi italiana*, Gianfranco Bettin ha tenuto una lezione sul tema su *Università e movimenti giovanili*.

Il 4 dicembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema de *L'impollinazione. Un connubio di aspetti scientifici ed economici*, Alessio Papini ha tenuto una lezione su *Le "cellule che si sacrificano" nella riproduzione delle piante*.

Il 6 dicembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema *Sessantotto e dintorni. A cinquant'anni dalla grande crisi italiana*, Simonetta Soldani è intervenuta su *Movimenti femminili e l'emersione della cultura di genere*.

Il 7 dicembre 2019 è stato presentato il libro *La propaganda fascista nelle università inglesi. La diplomazia culturale di Mussolini in Gran Bretagna* di Tamara Colacicco.

L'11 dicembre 2018 in occasione della ricorrenza della festa della Toscana, con il supporto del Comune di Firenze, si è tenuta in Colombaria una lettura drammatizzata a cura della Compagnia delle seggiole: *Cioccolata e Voltaire, L'illuminismo a Firenze al tempo di Pietro Leopoldo: la cioccolata ... nuova bevanda, nuovo mondo, nuove idee*.

Il 13 dicembre 2018, per il ciclo di lezioni sul tema *Sessantotto e dintorni. A cinquant'anni dalla grande crisi italiana*, ha chiuso il ciclo Giovanni Furguele con una lezione dal titolo *Dalla legge sul divorzio alla Riforma del diritto di famiglia*.

Il 17 gennaio 2019 è stato presentato il libro *La ragazza di Marsiglia* di Maria Attanasio.

Il 22 gennaio 2019, per il ciclo di lezioni su *Figure e movimenti femminile nella Firenze del XX secolo*, Giustina Manica ha parlato di *Nobildonne e proletarie fra età giolittiana e Grande Guerra*.

Il 23 gennaio 2019 è stato presentato il libro *Il diritto e il rovescio. Giambattista Giovio (1748-1814). Un europeo di provincia nel secolo dei lumi* di Alessandra Mita Ferrario.

Il 24 e il 25 gennaio 2019 la Colombaria con l'Università di Firenze ha organizzato un convegno di studi su *L'invenzione della razza. L'impatto delle leggi razziali in Toscana*. Il convegno si è svolto il primo giorno nell'aula magna del rettorato e il secondo giorno nella sala conferenze della Colombaria. Hanno portato i saluti delle due istituzioni coinvolte il Rettore Luigi Dei e il Presidente della Colombaria Sandro Rogari. La relazione introduttiva è stata a cura di Michele Sarfatti che ha parlato de *La persecuzione antiebraica fascista nelle scuole e nelle università*. Paolo Caretti ha parlato di *Le leggi razziali e il loro precedente nella legislazione coloniale*, Saverio Gentile su *La scienza giuridica italiana e la legislazione antiebraica*. Lionella Neppi Modona Viterbo ha parlato di *Le leggi razziali e il loro impatto sulla vita delle famiglie*, Gigliola Sacerdoti Mariani ha portato *I ricordi di una bambina in fuga nel 1943*, Daniele Olschki è intervenuto su *'Litteris servabitur orbis. La casa editrice Olschki tra due guerre e le leggi razziali*; Ida Zatelli ha portato un *Ricordo di David Diringer*. Il secondo giorno si sono tenuti gli interventi di Giustina Manica, *Il fascismo fiorentino e le leggi razziali*; Bruna Bocchini, *Chiesa e cattolici di fronte alle leggi razziali*; Valdo Spini, *Le comunità protestanti toscane e le leggi razziali*; Luca Menconi, *Giovanni Preziosi e le origini dell'antisemitismo*; Simone Duranti, *I giovani di fronte alle leggi razziali*; Francesco Margiotta Broglio, *Abrogazione delle leggi razziali*; Elena Mazzini, *Le università davanti alle leggi razziali*; Francesca Cavarocchi, *Le istituzioni culturali davanti all'epurazione razziali*; Ilaria Pavan, *Il caso dell'Ateneo pisano*; Anna Teicher, *Studenti stranieri, studenti ebrei: nuove presenze all'Ateneo fiorentino nei primi anni del fascismo*; Salvatore Cingari, *Le leggi razziali al liceo Dante di Firenze*; Patrizia Guarnieri, *L'emigrazione intellettuale ebraica dalla Toscana*.

Il 29 gennaio 2019, per il ciclo di lezioni su *Figure e movimenti femminile nella Firenze del XX secolo*, Donatella Lippi ha tenuto una lezione su *Associazionismo femminile: il Lyceum*.

Dal 31 gennaio al 28 febbraio 2019 si è tenuta in Colombaria la Mostra documentaria *Ebrei in Cina, durante il secondo conflitto mondiale. Shanghai, città rifugio dalle persecuzioni razziali*, promossa in collaborazione con l'Istituto Confucio dell'Università di Firenze. durante l'inaugurazione sono intervenuti: Sandro Rogari, Sara Funaro, Wang Fuguo, Luigi Dei, Daniela Misul, Valentina Pedone, Ida Zatelli, Pier Francesco Fumagalli, Marco Pietro Giovannoni, John Gilbert, Silvia Scaramuzzi, He Jihong.

Il 5 febbraio 2019, per il ciclo di lezioni su *Figure e movimenti femminile nella Firenze del XX secolo*, Anna Nozzoli è intervenuta su *Futurismo al femminile fra Guerra e Dopoguerra*.

Il 12 febbraio 2019, per il ciclo di lezioni su *Figure e movimenti femminile nella Firenze del XX secolo*, Laura Barile ha tenuto una lezione su *Amelia Rosselli*.

Il 15 febbraio 2019 è stato presentato il libro *Italia da salvare di Giorgio Bassani*.

Il 19 febbraio 2019, per il ciclo di lezioni su *Figure e movimenti femminile nella Firenze del XX secolo*, Simonetta Soldani ha parlato di *Donne e università*.

Il 20 febbraio 2019 si è tenuto un *Convegno di studi in ricordo di Giovannangelo Camporeale*, hanno partecipato Sandro Rogari, Giuseppe Sassatelli dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici, Luigi Donati dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Luca Cappuccini, Maria Chiara Bettini, Marisa Bonamici, Paolo Bruschetti, Adriano Maggiani, Giulio Paolucci, Fulvia Lo Schiavo e Matteo Milletti, Luciano Agostiniani, Gilda Bartoloni, Vincenzo Bellelli, Luigi Donati, Simona Rafanelli, Stefano Giuntoli, Stefano Bruni, Mario Torelli, Giovanni Uggeri, Stella Patitucci Uggeri, Alessandra Parrini. Nell'occasione è stata allestita una mostra documentaria di fotografie e appunti dello studioso.

Il 26 febbraio 2019, per il ciclo di lezioni su *Figure e movimenti femminile nella Firenze del XX secolo*, Massimo Mazzoni è intervenuto su *Margherita Hack e la collina rosa della fisica e dell'astronomia*.

Il 27 febbraio 2019 è stato presentato il libro *Paolina Leopardi. Lettere (1822-1869)* a cura di Elisabetta Benucci.

Il 4 marzo 2019, per il ciclo di lezioni su *Figure e movimenti femminile nella Firenze del XX secolo*, Paolo Ermini ha parlato de *Il paradigma di Oriana Fallaci*.

Il 5 marzo si è tenuto il *Convegno di studi in memoria di Carlo Alberto Mastrelli glottologo: opere incontri di una lunga vita*, hanno partecipato Alberto Nocentini, Maria Giovanna Arcamone, Enrico Menestò, Emanuele Banfi, Laura Cassi, Massimo Fanfani, Antonino Liberatore, Maria Pia Marchese, Alessandro Parenti.

Il 6 marzo 2019, per il ciclo di lezioni su *L'arte della rappresentazione. Attori e compagnie teatrali dall'età classica ai nostri giorni*, Siro Ferrone ha tenuto una lezione su *L'arte dell'attore*.

Il 12 marzo 2019, per il ciclo dedicato ai *Cinquanta anni dallo sbarco sulla Luna*, Giovanni Valsecchi ha parlato di *Miti e realtà della Luna, dai Caldei al XX secolo*.

Il 13 marzo 2019 è stato presentato il libro *Una chiesa in guerra. Sacrificio e mobilitazione nella diocesi di Firenze 1911-1928* di Matteo Caponi.

Il 14 marzo 2019, per il ciclo di lezioni su *L'arte della rappresentazione. Attori e compagnie teatrali dall'età classica ai nostri giorni*, Stefano Mazzoni ha tenuto una lezione su *L'attore nella cultura classica*.

Il 19 marzo 2019, per il ciclo dedicato ai *Cinquanta anni dallo sbarco sulla Luna*, Massimo Mazzoni ha tenuto una lezione sul tema *Dall'Ippogrifo all'Apollo 11. Tecniche di allunaggio*.

Il 21 marzo 2019, per il ciclo di lezioni su *L'arte della rappresentazione. Attori e compagnie teatrali dall'età classica ai nostri giorni*, Carla Bino ha tenuto una lezione su *L'arte dell'attore e la religione. Dal medioevo all'età moderna*.

Il 26 marzo 2019, per il ciclo dedicato ai *Cinquanta anni dallo sbarco sulla Luna*, Umberto Gori ha tenuto una lezione sul tema *La luna nel confronto Est Ovest*.

Il 28 marzo 2019, per il ciclo di lezioni su *L'arte della rappresentazione. Attori e compagnie teatrali dall'età classica ai nostri giorni*, Siro Ferrone ha tenuto una lezione su *Le accademie e le compagnie di professionisti*.

Il 2 aprile 2019 Antonio Natali ha tenuto una lezione su *Leonardo: La montagna sul mare, l'Annunciazione Lo sguardo degli angeli*.

Il 4 aprile 2019, per il ciclo di lezioni su *L'arte della rappresentazione. Attori e compagnie teatrali dall'età classica ai nostri giorni*, Siro Ferrone ha parlato de *I teatri in Italia e la circolazione degli attori in Europa*.

Il 9 aprile 2019 Antonio Natali ha tenuto una lezione su *Leonardo: il Battesimo di Cristo*.

L'11 aprile 2019, per il ciclo di lezioni su *L'arte della rappresentazione. Attori e compagnie teatrali dall'età classica ai nostri giorni*, Renzo Guardenti ha tenuto una lezione su *Iconografia teatrale dal secolo XVII al secolo XIX*.

Il 16 aprile 2019 Antonio Natali ha tenuto una lezione su *Leonardo: Il Tempio e la radice, l'Adorazione dei Magi*.

Il 2 maggio 2019 si è tenuto il seminario di studi su *La mente di Leonardo, pensiero e metodo per una conoscenza universale*, ha presieduto Sandro Rogari, sono intervenuti Sergio Givone su *A partire dal codice Arundel*, Antonio Natali su *La mente di Leonardo. E il cuore*, Gianluca Garelli su *Leonardo e le aporie dell'estetico*, Carlo Bartolini su *Il volo senza motore, sogno di Leonardo*, Alexander Neuwahl, *Leonardo e i saperi tecnici*.

Il 7 maggio 2019, per il ciclo di lezioni che si è svolto in parallelo alla mostra documentaria *L'Egitto alla Colombaria. L'Istituto Vitelli e Medea Norsa, Socia e papirologa illustre*, in collaborazione con L'istituto Papirologico "G. Vitelli" e la Biblioteca Medicea Laurenziana, sono stati esposti documenti dall'archivio della Colombaria e dalla Biblioteca Medicea Laurenziana, Guido Bastianini ha tenuto una lezione su *Girolamo Vitelli e l'istituto papirologico*.

Il 9 maggio 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Storia della matematica*, Pier Daniele Napolitani ha parlato di *La matematica greca e l'emergere della dimostrazione*.

Il 14 maggio 2019, per il ciclo di lezioni che si è svolto in parallelo alla mostra documentaria *L'Egitto alla Colombaria. L'Istituto Vitelli e Medea Norsa, Socia e papirologa illustre*, Rosario Pintaudi è intervenuto su *Medea Norsa 'Colomba' e le acquisizioni di Papiri in Egitto*.

Il 16 maggio 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Storia della matematica*, Enrico Giusti ha tenuto una lezione su *La Géométrie di Descartes e la nascita della matematica moderna*.

Il 21 maggio 2019, per il ciclo di lezioni che si è svolto in parallelo alla mostra documentaria *L'Egitto alla Colombaria. L'Istituto Vitelli e Medea Norsa, Socia e papirologa illustre*, Gloria Rosati ha tenuto una lezione su *Hermopolis, Antinopolis e Oxyrinchos* e Francesca Maltomini è intervenuta su *I volumi smembrati e ricongiunti a Ossirinco*.

Il 23 maggio 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Storia della matematica*, Daniele Mundici ha parlato di *La matematica dei calcolatori*.

Il 28 maggio 2019, per il ciclo di lezioni che si è svolto in parallelo alla mostra documentaria *L'Egitto alla Colombaria. L'Istituto Vitelli e Medea Norsa, Socia e papirologa illustre*, Maria Serena Funghi ha parlato di *La Colombaria e i Papiri*.

Il 30 maggio 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Storia della matematica*, Marco Maggesi ha tenuto una lezione sui *Metodi formali in matematici. Un approccio per evitare errori di progettazione potenzialmente catastrofici*.

Il 4 giugno 2019, per il ciclo di lezioni che si è svolto in parallelo alla mostra documentaria *L'Egitto alla Colombaria. L'Istituto Vitelli e Medea Norsa, Socia e papirologa illustre*, ha tenuto una lezione Stefano Bruni parlando di *Egitto ed Etruschi nella prima metà del Settecento in Colombaria*.

Il 6 giugno 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Storia della matematica*, Gianni Ciolli è intervenuto sul tema *Google, Netflix, Facebook: la matematica delle reti sociali*.

Il 13 giugno 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Storia della matematica*, Gianni Ciolli e Marco Maggesi hanno parlato di *Bitcoin, criptovalute e contratti intelligenti. Il paradosso del consenso decentrato e le nuove monete elettroniche*.

Il 25 settembre 2019 ha preso il via il ciclo di lezioni a cadenza mensile dedicato a *Le rivoluzioni del pensiero*, Michele Ciliberto ha parlato di *Niccolò Machiavelli*.

Il 23 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni *Le rivoluzioni del pensiero* Massimo Bucciantini ha parlato di *Galileo Galilei*.

Il 3 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni su *Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco*, è intervenuto Carlo Fantappiè su *La Questione romana dal Sillabo alla crisi di fine secolo*.

L'8 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Biologia quantistica: il lato insolito della natura*, Massimo Mazzoni ha parlato di *Concetti di Base della Fisica Quantistica*.

Il 10 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni su *Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco*, Sandro Rogari è intervenuto su *Dalla conciliazione silenziosa alla crisi del '38*.

Il 15 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Biologia quantistica: il lato insolito della natura*, su *Il ruolo della microfisica nei sistemi naturali*.

Il 17 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni su *Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco*, Roberto Pertici ha parlato di *Pio XII, la Guerra e la questione democristiana*.

Il 22 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Biologia quantistica: il lato insolito della natura*, Enzo Gallori ha parlato di *La fisica quantistica dei processi biologici: le mutazioni, la fotosintesi*.

Il 24 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni su *Dalla questione Romana alla Chiesa di Papa Francesco*, Francesco Margiotta Broglio ha parlato di *La revisione dei patti lateranensi e la chiesa del XXI secolo*.

Il 29 ottobre 2019, per il ciclo di lezioni sulla *Biologia quantistica: il lato insolito della natura*, Enzo Gallori ha parlato de *La Fisica quantistica dei processi biologici: le migrazioni, la coscienza*.