

GIROLAMO MUZIO, *La Capponiera*, con introduzione all'autore, all'opera, testo e note a cura di Beatrice Paolozzi Strozzi e Riccardo Fubini, Accademia toscana di scienze e lettere «La Colombaria» Studi, vol. 216, 2017.

CARLOTTA CAPUCCINO, *ΑΡΧΗ ΛΟΓΟΥ (ARCHE LOGOU). Sui proemi platonici e il loro significato filosofico*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 250, 2014.

PIERA GIOVANNA TORDELLA, *Ottavio Leoni e la ritrattistica a disegno protobarocca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 249, 2011.

*La famiglia Chaplin. Storia di un'epoca. Vol. IV (1936-1937). Il carteggio*, a cura di A. Bullock, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 248, 2011.

CURZIO CIPRIANI - LUCIANA FANTONI ET AL., *Le collezioni mineralogiche del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze dalle origini ad oggi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 247, 2011.

WALTER LESZL, *I primi atomisti. Raccolta dei testi che riguardano Leucippo e Democrito*. I testi in traduzione italiana (con CD allegato), Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 246, 2009.

ALDO BRANCACCI, *Musica e filosofia da Damone a Filodemo Sette studi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 245, 2008.

CLARA GAMBARO, *Anton Francesco Gori Collezionista Formazione e dispersione della raccolta di antichità*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 244, 2008.

ALDO BRANCACCI, *Studi di storiografia filosofica antica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 243, 2008.

MICHELA LANDI, *Per un'organologia poetica. Gli strumenti musicali nella poesia francese romantica e simbolista. Tomo I: Aerofoni e cordofoni*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 242, 2008.

PATRIZIA GRIMALDI PIZZORNO, *The Ways of Paradox from Lando to Donne*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 241, 2007.

MARCO LENZI, *Moderatismo e amministrazione nel Granducato di Toscana. La carriera di Luigi Serristori*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 235, 2007.

GIUSEPPE BEVILACQUA, *Una questione hölderliniana Follia e poesia nel tardo Hölderlin*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 240, 2007.

*La famiglia Chaplin. Storia di un'epoca. Vol. III (1931-1935). Il carteggio*, a cura di A. Bullock, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 238, 2007

GRAZIANO RANOCCHIA, *Aristone «Sul modo di liberare dalla superbia» nel decimo libro «De vitiis» di Filodemo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 237, 2007.

ALFONSO DE PETRIS, *Riletture dell'Apocalisse. Riconsiderazioni sull'idea del Regno*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 236, 2007.

CURZIO CIPRIANI - ALBA SCARPELLINI, *Un contributo alla mineralogia settecentesca. La collezione di Giovanni Targioni Tozzetti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 239, 2007.

DANIELA TAFANI, *Virtù e felicità in Kant*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 234, 2006

GIORGIO WEBER, *Sensata Veritas. L'affiorare dell'anatomia patologica, ancora innominata, in scritti di anatomisti del '500*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 233, 2006.

STEFANO MARTINELLI TEMPESTA, *Studi sulla tradizione testuale del «De tranquillitate animi» di Plutarco*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 232, 2006.

IGOR MELANI, *Il tribunale della storia. Leggere la «Methodus» di Jean Bodin*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 231, 2006.

CARLO MARIA SIMONETTI, *La vita delle «Vite» vasariane. Profilo storico di due edizioni*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 230, 2005.

SERENA FERENTE, *La sfortuna di Jacopo Piccinino. Storia dei bracceschi in Italia (1423 -1465)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 229, 2005.

*Philosophy and Doxography in the Imperial Age*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 228, 2005

ALFONSO DE PETRIS, *Del vero e del falso nel «Sofista» di Platone. Con un saggio sul «Cratilo»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 227, 2005.

CLAUDIA MONTUSCHI, *Il tempo in Ovidio. Funzioni, meccanismi, strutture*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 226, 2005.

*Aspetti di letteratura gnomica nel mondo antico. II*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 225, 2004

EMANUELA MINUTO, *Il partito dei parlamentari, Sidney Sonnino e le istituzioni rappresentative (1900-1906)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 224, 2004.

NICOLA PANICHI, *I vincoli del disinganno. Per una nuova interpretazione di Montaigne*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 223, 2004.

AIDÉE SCALA, *Girolamo Rorario. Un umanista diplomatico del Cinquecento e i suoi «Dialoghi»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 222, 2004

*Luigi Sturzo e la democrazia nella prospettiva del terzo millennio*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 221, 2004.

ANTONELLA SQUILLONI, *Libertà esteriore, libertà interiore. Due aspetti del pensiero greco*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 219, 2004.

*Vivere a Pitti, Una reggia dai Medici ai Savoia*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 220, 2003.

ELLIS HEYWOOD, *Il Moro*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 217, 2003.

MATTEO ERMINI, *La cultura toscana nel primo Settecento e l'origine della Società Colombaria fiorentina*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 215, 2003.

*La cartografia europea tra primo Rinascimento e fine dell'Illuminismo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 213, 2003.

ALESSANDRO PARRONCHI, *Opere giovanili di Michelangelo. Vol. VI, Con o senza Michelangelo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 214, 2003.

*Religione, cultura e politica nell'Europa dell'età moderna, Studi offerti a Mario Rosa dagli amici*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 212, 2003.

WALTER LAPINI, *Studi di filologia filosofica greca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 211, 2003.

EMANUELE NARDUCCI, *La gallina Cicerone. Carlo Emilio Gadda e gli scrittori antichi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 210, 2003.

ALFONSO DE PETRIS, *Prometeo, un mito*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 209, 2003.

EUGENIO TOSTO, *Edmondo De Amicis e la lingua italiana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 208, 2003.

MARIA GIOVANNA MISSAGGIA, *Stefano Jacini e la classe politica liberale*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 207, 2003.

CLAUDIO DE PALMA, *Il paese dei Tirreni. Serona toveronarom*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 205, 2003.

*Aspetti di letteratura gnomica nel mondo antico. I*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 218, 2003.

ILARIO RUOCCO, *Il Platone latino. Il «Parmenide»: Giorgio di Trebisonda e il cardinale Cusano*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 203, 2003.

*L'imprenditoria cinese nel distretto industriale di Prato*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 206, 2002.

MASSIMO CASPRINI, «*Le Antellesi*». *Il Decamerone di Bindo Simone Peruzzi. Un documento inedito del Settecento, trascritto e commentato*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 204, 2002.

MARCELLO PAGNINI, *Letteratura e ermeneutica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 202, 2002.

LUCA SORBI, *Aristotele. La logica comparativa. II. La distribuzione del bene negli enti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 201, 2002.

ANNA PAOLA MOSCA, *Via Cassia, Un sistema stradale romano tra Roma e Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 200, 2002.

ALESSANDRA CONTINI, *La reggenza lorenese tra Firenze e Vienna. Logiche dinastiche, uomini e governo (1737-1766)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 199, 2002.

*L'Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» (1735-2000)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 198, 2001.

ENRICO REBUFFAT, *«Poietes Epeon». Tecniche di composizione poetica negli «Halieutica» di Oppiano*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 197, 2001.

MARIA AUGUSTA MORELLI TIMPANARO, *Il cavalier Giovanni Gibaldi (Firenze, 1712 - 1753) e la sua famiglia*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 196, 2001.

SEBASTIANO TIMPANARO, *Virgilianisti antichi e tradizione indiretta*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 195, 2001.

*Perugia liberata. Documenti anglo-americani sull'occupazione alleata di Perugia (1944-1945)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 194, 2001.

*Gli alleati e la ricostruzione in Toscana (1944-1945), Documenti anglo-americani. II*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 193, 2001.

*Agricoltura e sviluppo sostenibile nel Chianti Classico*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 191, 2000

*La famiglia Chaplin. Storia di un'epoca. Vol. II (1919-1930). Il carteggio*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 192, 2000.

«Opuscoli e schede mineralogiche», *Manoscritti e lettere di Ottaviano Targioni Tozzetti. Conoscenze naturalistiche a Firenze tra Sette e Ottocento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 188, 2000.

MARCO BERISSO, *La raccolta dei poeti perugini del Vat. Barberiniano Lat. 4036. Storia della tradizione e cultura poetica di una scuola trecentesca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 189, 2000.

MAIKE ROTZOLL, *Pierleone da Spoleto. Vita e opere di un medico del Rinascimento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 187, 2000.

WILFRIED KÜHN, *La fin du Phèdre de Platon. Critique de la rhétorique et de l'écriture*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 186, 2000.

GABRIELE COSTA, *Sulla preistoria della tradizione poetica italica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 184, 2000.

KAREL JANÁČEK, *Sexti Empirici Indices*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 190, 2000.

GIORGIO WEBER, *Autopsie, edite e inedite, di Giovanni Targioni Tozzetti, ed esplorazione di un codice «medico anatomico» del XVI secolo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 185, 1999.

*Aspetti della terapia nel «Corpus Hippocraticum»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 183, 1999.

MARIA AUGUSTA MORELLI TIMPANARO, *Autori, stampatori, librai. Per una storia dell'editoria in Firenze nel secolo XVIII*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 182, 1999.

GIOVANNI MARIA FARA, *Albrecht Dürer teorico dell'architettura. Una storia italiana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 181, 1999.

GIUSEPPE VITTORIO PARIGINO, *Il tesoro del principe. Funzione pubblica e privata del patrimonio della famiglia Medici nel Cinquecento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 180, 1999.

ALFONSO MIRTO, *Lucas Holstenius e la corte medicea. Carteggio (1629-1660)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 179, 1999.

*Pulpiti medievali toscani, Storia e restauri di micro-architetture*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 173, 1999.

IRENE MANFREDINI, *Saint-Simon. Les manuscrits de «L'industrie»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 167, 1999.

*Lettere inedite a Cosimo Ridolfi nell'Archivio di Meleto II (1836-1840)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 175, 1999.

LUCA SORBI, *Aristotele. La logica comparativa*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 176, 1999.

*Giacomo Devoto nel centenario della nascita. Ricerche e documenti. Scritti minori*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 178, 1999.

*Papiri filosofici. Miscellanea di studi II*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 177, 1998.

GERARDO TOCCHINI, *I fratelli d'Orfeo. Gluck e il teatro musicale massonico tra Vienna e Parigi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 174, 1998.

MONICA MIATO, *L'Accademia degli Incogniti di Giovan Francesco Loredan. Venezia (1630-1631)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 172, 1998.

GIORGIO WEBER, *L'anatomia patologica di Lorenzo Bellini, anatomico (1643-1704)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 171, 1998.

*La cultura ebraica all'epoca di Lorenzo il Magnifico*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 170, 1998.

ALESSANDRO VOLPI, *La «filosofia della chimica». Un mito scienziato nella Toscana di inizio Ottocento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 169, 1998.

*La famiglia Chaplin. Storia di un'epoca. Vol. I (1884-1918). Il carteggio*, a cura di A. Bullock, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 168, 1998.

GIOVANNI DA FALGANO, *Opre et giornate, scudo di Hercole, Theogonia. Volgarizzamenti inediti dal greco*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 166, 1998.

EMILIO PERUZZI, *Civiltà greca nel Lazio preromano*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 165, 1998.

GABRIELE COSTA, *Le origini della lingua poetica indeuropea. Voce, coscienza e transizione neolitica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 164, 1998.

LUCREZIA MARINELLA, *Arcadia Felice*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 162, 1998.

*Papiri filosofici, Miscellanea di studi I*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 163, 1997.

GIORGIO WEBER, *Aspetti poco noti della storia dell'anatomia patologica tra '600 e '700. William Harvey, Marcello Malpighi, Antonio Cocchi, Giovanni Maria Lancisi. Verso Morgagni*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 161, 1997.

RENATO PASTA, *Editoria e cultura nel Settecento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 160, 1997.

MARIA SOFIA CORRADINI BOZZI, *Ricettari medico-farmaceutici medievali nella Francia meridionale. Volume I*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 159, 1997.

*Carteggio Giordani-Vieusseux (1825-1847)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 157, 1997.

PIERLORENZO LA PENNA, *La fortezza e la città. Buonaiuto Lorini, Giulio Savorgnan e Marcantonio Martinengo a Palma (1592-1600)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 156, 1997.

WALTER LAPINI, *Il Poxy. 664 di Eraclide Pontico e la cronologia dei Cipselidi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 158, 1996.

SERGIO BALDIÀ, *I piaceri della fantasia. Versioni con testi originali*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 155, 1996.



BENEDINO GEMELLI, *Aspetti dell'atomismo classico, nella filosofia di Francis Bacon e nel Seicento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 152, 1996.

*Dall'Accademia Neoplatonica Fiorentina alla Riforma*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 150, 1996.

CARLA SODINI, *I Medici e le Indie orientali. Il diario di viaggio di Placido Ramponi emissario in India per conto di Cosimo III*. Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 148, 1996.

ALESSANDRO PARRONCHI, *Opere giovanili di Michelangelo. Vol. V. Revisioni e aggiornamenti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 153, 1996.

LORIS STURLESE, *Storia della filosofia tedesca nel Medioevo. Il secolo XIII*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 149, 1996.

MASSIMO FERRARI, *Ernst Cassirer. Dalla scuola di Marburgo alla filosofia della cultura*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 151, 1996.

GIORGIO WEBER, *Areteo di Cappadocia. Interpretazioni e aspetti della formazione anatomo-patologica del Morgagni*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 154, 1996.

CHARLES BARONE, *La parlata croata di Acquaviva Collecroce. Studio fonetico e fonologico*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 146, 1995.

*Studi linguistici per i 50 anni del Circolo Linguistico Fiorentino e «I secondi mille dibattiti» (1970-1995)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 147, 1995.

SIMONETTA NANNINI, *Nuclei tematici dell'«Iliade» «Il duello in sogno»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 145, 1995.

GIOVANNI DA FALGANO, *Ippolito, Ecuba, Christus patiens. Volgarizzamenti inediti dal greco*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 144, 1995.

ZYGMUNT WAZBINSKI, *Il cardinale Francesco Maria Del Monte (1549-1626) I. Mecenate di artisti, consigliere di pontefici e di sovrani. II. Il «dossier» di lavoro di un prelado*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 137, 1994.

*Storia dell'Istituto d'Arte di Firenze. (1869-1989)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 143, 1994.

LUCIANA SALIBRA, *Il toscanismo nel «Mastro-Don Gesualdo»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 135, 1994.

*Realtà e ragione. Studi di filosofia antica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 140, 1994.

*Un patrizio toscano alla corte di Napoleone. Diari di Paolo Lodovico Garzoni*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 138, 1994.

*Il manoscritto fiorentino di J.J. Winckelmann. Das Florentiner Winckelmann-Manuskript*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 130, 1994.

*Lettere inedite a Cosimo Ridolfi nell'Archivio di Meleto I (1817-1835)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 141, 1994.

GIOVANNI DI GARLANDIA, *Ephitalamium Beate Virginis Marie*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 139, 1994.

ANTONIO BENIVIENI, *De abditis nonnullis ac mirandis morborum et sanationum causis*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 142, 1994.

LANDO BARTOLI, *Il disegno della cupola del Brunelleschi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 136, 1994.

MARCELLO VERGA, *La Sicilia dei grani. Gestione dei feudi e cultura economica fra Sei e Settecento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 132, 1993.

*Le raccolte della Colombaria. I, Incunabuli. Con un saggio sulla libreria Pandolfini*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 127, 1993.

CARLO FANTAPPIÈ, *Il monachesimo moderno tra ragion di chiesa e ragion di stato. Il caso toscano (XVI-XIX sec.)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 134, 1993.

GIOVANNI CIPRIANI, *Gli obelischi egizi Politica e cultura nella Roma barocca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 131, 1993.

ALBERTO BENCINI - PIERGIORGIO MALESANI, *Fiume Arno: acque, sedimenti e biosfera*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 133, 1993.

NICOLÒ BELLANCA, *La teoria della finanza pubblica in Italia, 1883-1946. Saggio storico sulla scuola italiana di economia pubblica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 128, 1993.

*Studi su codici e papiri filosofici, Platone, Aristotele, Ierocle*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 129, 1992.

ALESSANDRO PARRONCHI, *Opere giovanili di Michelangelo. Vol. IV. Palinodia michelangiotesca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 125, 1992.

KAREL JANÁČEK, *Indice delle «Vite dei filosofi» di Diogene Laerzio*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 123, 1992.

MIRIAM DONADONI OMODEO, *Giannotto Bastianelli, Lettere e documenti editi e inediti (1915-1927)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 121, 1992.

*Il contratto di mezzadria nella Toscana medievale. III. Contado di Siena, 1349-1518. Appendice: la normativa 1256-1510*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 124, 1992.

MAIOLINO BISACCIONI, *«Il Demetrio Moscovita» Istoria tragica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 122, 1992.

ANDREA ANGIULLI, *«Gli hegeliani e i positivisti in Italia» e altri scritti inediti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 126, 1992.

*Varia papyrologica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 108, 1991.

ANTONELLA SQUILLONI, *Il concetto di «regno» nel pensiero dello ps. Ecfanto. Le fonti e i trattati perì basileiaw*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 111, 1991.

ANNA OLIVIERI, *Felice Tocco, Le carte e i manoscritti della Biblioteca della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 119, 1991.

DANIELA MUGNAI CARRARA, *La biblioteca di Nicolò Leonicen. Tra Aristotele e Galeno: cultura e libri di un medico umanista*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 118, 1991.

ELISA MENSI, *La Fortezza di Firenze e il suo territorio in epoca romana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 116, 1991.

ALAN BULLOCK, *Il Fondo Tordi della Biblioteca Nazionale di Firenze. Catalogo delle appendici*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 117, 1991.

ARRIGO BORTOLOTTI, *La religione nel pensiero di Platone. II: Dalla «Repubblica» agli ultimi scritti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 114, 1991.

ROGER ABSALOM, *A Strange Alliance. Aspects of escape and survival in Italy. 1943-45*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 120, 1991.

LUIGI TONDO, *Domenico Sestini e il medagliere mediceo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 96, 1990.

LORIS STURLESE, *Storia della filosofia tedesca nel Medioevo. Dagli inizi alla fine del XII secolo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 105, 1990.

EMILIO PERUZZI, *I Romani di Pesaro e i Sabini di Roma*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 99, 1990.

ALFONSO MIRTO, *La biblioteca del Cardinal Leopoldo de' Medici. Catalogo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 106, 1990.

MARZIA MINUTELLI, *«La miracolosa aqua» Lettura delle «Porretane novelle»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 109, 1990.

SILVIA MATTIACCI, *I carmi e i frammenti di Tiberiano*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 98, 1990.

*Logica, mente e persona. Studi sulla filosofia antica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 110, 1990.

ALESSANDRO LINGUITI, *L'ultimo platonismo greco. Principi e conoscenza*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 112, 1990.

MASSIMO FERRARI, *I dati dell'esperienza. Il neokantismo di Felice Tocco nella filosofia italiana tra Ottocento e Novecento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 113, 1990.

STEFANO FABBRI BERTOLETTI, *Impulso, formazione e organismo. Per una storia del concetto di 'Bildungstrieb' nella cultura tedesca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 103, 1990.

GABRIELLA DEL LUNGO CAMICIOTTI, *La nozione di lingua standard nella cultura inglese del Settecento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 115, 1990.

JEAN DE CONDÉ, *Opera. Vol. I: I manoscritti d'Italia*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 94, 1990.

ANDREA DARDI, *Gli scritti di Vincenzo Monti sulla lingua italiana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 104, 1990.

*Un anonimo panegirico per l'Imperatore Giuliano (Anon. Paneg. Iul. Imp.)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 107, 1990.

GUIDO ABBATTISTA, *Commercio, colonie e impero alla vigilia della Rivoluzione americana, John Campbell pubblicista e storico dell'Inghilterra del sec. XVIII*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 102, 1990.

CLAUDIA RUGGIERO CORRADINI, *Saggio su John Ruskin: il messaggio nello stile*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 97, 1989.

CLAUDIO PIZZORUSSO, *A Boboli e altrove. Sculture e scultori fiorentini del Seicento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 101, 1989.

MIRIAM DONADONI OMODEO, *Giannotto Bastianelli. Lettere e documenti editi e inediti (1883-1915)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 100, 1989.

PETRUCCIO UBALDINI, *La disfatta della flotta spagnola (1588). Due «Commentari» autografi inediti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 93, 1988.

ANDRÉ ROBINET, *G.W. Leibniz: Iter italicum (Mars 1689 - Mars 1690). La dynamique de la République des Lettres. Nombreux textes inédits*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 90, 1988.

*Accademie e istituzioni culturali in Toscana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 92, 1988.

*Il contratto di mezzadria nella Toscana medievale. Il Contado di Firenze, sec. XIII*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 89, 1988.

*Aristoxenica, Menandrea, Fragmenta philosophica*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 91, 1988.

*Gli alleati e la ricostruzione in Toscana (1944-1945). Documenti anglo-americani. I*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 85, 1988.

ANTONINA ALBERTI, *Sensazione e realtà Epicuro e Gassendi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 95, 1988.

ZYGMUNT WAZBINSKI, *L'Accademia medica del disegno a Firenze nel '500. Idea e istituzione*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 84, 1987.

*Il contratto di mezzadria nella Toscana medievale. I. Contado di Siena, sec. XIII-1348*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 87, 1987.

BIANCA MARIA COMUCCI BISCARDI, *Donne di rango e donne di popolo nell'età dei Severi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 88, 1987.

*Tecniche di conservazione degli arazzi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 77, 1986.

*Protagora, Antifonte, Posidonio, Aristotele. Saggi su frammenti inediti e nuove testimonianze da papiri*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 83, 1986.

*Le Pandette di Giustiniano. Storia e fortuna di un codice illustre*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 76, 1986.

NICOLAS FRERET, *Lettre de Thrasybule à Leucippe*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 78, 1986.

GIOVANNI CONVERSINI DA RAVENNA, *Rationarium vite*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 79, 1986.

GAETANO CHIAVACCI, *Quid est veritas? Saggi filosofici (1947-1965)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 82, 1986.

ALAN BULLOCK, *Domenico Tordi e il carteggio colonnese della Biblioteca Nazionale di Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 81, 1986.

ARRIGO BORTOLOTTI, *La religione nel pensiero di Platone dai primi dialoghi al Fedro*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 86, 1986.

*Bernardo Tanucci e la Toscana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 80, 1986.

*Studi su papiri greci di logica e medicina*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 74, 1985.

BERNARDINA SANI, *Rosalba Carriera. Lettere, diari, frammenti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 71, 1985.

EMILIO PERUZZI, *Money in early Rome*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 73, 1985.

GIULIANO PELLEGRINI, *Dal Manierismo al Barocco, Studi sul teatro inglese del XVII secolo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 75, 1985.

GIUSEPPE DE ROBERTIS, *Giornata di studio e mostra documentaria promossa dal Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 72, 1985.

LUISA SIMONUTTI, *Arminianesimo e tolleranza nel Seicento olandese. Il carteggio Ph. van Limborch. - J. Le Clerc*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 70, 1984.

STEFANO ORIOLI, *Repertorio della narrativa popolare romagnola*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 68, 1984.

JEAN-MICHEL GARDAIR, *Le «Giornale de' Letterati» de Rome (1668-1681)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 69, 1984.

STEFANIA RAGAZZINI, *Un erbario del XV secolo. Il ms. 106 della Biblioteca di botanica dell'Università di Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 63, 1983

ANNA MINERBI BELGRADO, *Paura e ignoranza, Studio sulla teoria della religione in D'Holbach*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 67, 1983.

ALESSANDRO MARTINELLI, *La demiurgia della scrittura poetica «Gerusalemme Liberata»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 64, 1983.

PAOLA LUCIANI, *L'«estetica applicata» di Francesco De Sanctis. Quaderni napoletani e lezioni torinesi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 66, 1983.

ERNESTO BERTI, *Il Critone latino di Leonardo Bruni e di Rinuccio Aretino*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 62, 1983.

*Accademie e istituzioni culturali a Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 65, 1983.

CLAUDIO PIZZORUSSO, *Ricerche su Cristofano Allori*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 60, 1982.

PALMERIO DI CORBIZO DA UGLIONE (NOTAIO), *Imbreviature 1237-1238*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 61, 1982.

ALESSANDRO PARRONCHI, *Opere giovanili di Michelangelo. Vol. III. Miscellanea michelangiolesca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 57, 1981.

VINCENZO GIOBERTI, *Appunti inediti su Renato Cartesio «La storia della filosofia»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 58, 1981.



ORNELLA DE ZORDO, *Una proposta anglofiorentina degli Anni Trenta: «The Lungarno Series»*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 59, 1981.

SESTO PROPERZIO, *Il primo libro delle elegie*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 53, 1980.

«*Il Marzocco*». *Indici generali*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 52, 1980.

RUGGIERO GIUSEPPE BOSCOVICH, *Lettere a Giovan Stefano Conti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 55, 1980.

FABRIZIO BENEDETTI, *La tecnica del «vertere» negli epigrammi di Ausonio*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 56, 1980.

MAURIZIO TORRINI, *Dopo Galileo. Una polemica scientifica (1684-1711)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 54, 1979.

EMILIO PERUZZI, *Aspetti culturali del Lazio primitivo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 47, 1978.

CLAUDIO MORESCHINI, *Apuleio e il platonismo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 51, 1978.

PAOLO FIORE, *Città e macchine del '400 nei disegni di F. Di Giorgio Martini*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 49, 1978.

LAURA BOCCIOLINI PALAGI, *Il carteggio apocrifo di Seneca e San Paolo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 46, 1978.

ALDO NEPPI MODONA, *Cortona etrusca e romana nella storia e nell'arte*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 45, 1977.

GINO CAPPONI, *Linguista, storico, pensatore*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 50, 1977.

ANNA LIA FRANCHETTI, *Il «Berger Extravagant» di Charles Sorel*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 48, 1977.

GEORG WEISE, *Manierismo e letteratura*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 43, 1976.

ROBERTO PATRUCCO, *Lo stadio di Epidauro*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 44, 1976.

GUIDO CAROBBI - FRANCESCO RODOLICO, *I minerali della Toscana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 42, 1976.

GIUSEPPE VALLETTA, *Opere Filosofiche*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 34, 1975.

MAURIZIO PERUGI, *Il «Sermo» di Ramon Muntaner. La versificazione romanza delle origini*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 37, 1975.

ALESSANDRO PARRONCHI, *Opere giovanili di Michelangelo. Vol. II. Il paragone con l'antico*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 36, 1975.

MAURIZIO MICHELUCCI, *La collezione di lucerne del Museo Egizio di Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 39, 1975.

WALTER LESZL, *Il «De Ideis» di Aristotele e la teoria platonica delle idee*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 40, 1975.

OTTO HESSEN (VON), *Secondo contributo alla archeologia longobarda in Toscana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 41, 1975.

GIOVANNI CASCIO PRATILLI, *L'Università e il Principe. Studi di Siena e di Pisa tra Rinascimento e Controriforma*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 38, 1975.

CLAUDIO TOLOMEI, *Il Cesano de la lingua toscana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 35, 1974.

GRAZIELLA FEDERICI VESCOVINI, *Le «Quaestiones de Anima» di Biagio Pelacani da Parma*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 30, 1974.

DIEGO DE SAN PEDRO, *Il «Tractado de Amores de Arnalte e Lucenda» nella traduzione inglese di John Clerk*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 29, 1974.

ANNA BENEDETTI, *Le traduzioni italiane da Walter Scott e i loro anglicismi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 33, 1974.

GIANNOTTO BASTIANELLI, *«La musica pura», Commentari e altri Scritti*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 32, 1974.

MARCO ARIANI, *Tra classicismo e manierismo. Il teatro tragico del Cinquecento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 31, 1974.

SALVATORE TONDO, *Leges regiae e parcidas*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 26, 1973.

*Rime di Filenio Gallo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 27, 1973.

*Linguistica matematica e calcolatori*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 28, 1973.

LORENZO MAGALOTTI, *Relazioni d'Inghilterra (1668-1688)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 23, 1972.

IVAN KLAJN, *Influssi inglesi nella lingua italiana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 22, 1972.

GIULIO HERCZEG, *Saggi linguistici e stilistici*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 24, 1972.

FERDINANDO CHIOSTRI, *La Petraja. Villa e giardino. 700 anni di storia*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 25, 1972.

GIOVANNANGELO CAMPOREALE, *Buccheri a cilindretto di fabbrica orvietana*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 21, 1972.

GEORG WEISE, *Il Manierismo. Bilancio critico del problema stilistico e culturale*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 20, 1971.

RENATO PERONI, *L'età del bronzo nella penisola italiana. I, L'antica età del bronzo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 19, 1971.

OTTO HESSEN (VON), *Primo contributo alla archeologia longobarda in Toscana. Le necropoli*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 18, 1971.

ENRICO SPAGNESI, *Wernerius Bononiensis Judex. La figura storica di Irnerio*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 16, 1970.

GIUSEPPE FRANCESCATO, *Studi linguistici sul friulano*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 17, 1970.

LUCIANA MOSIICI, *Le carte del Monastero di S. Felicità di Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 15, 1969.

*La Comunità europea. Storia e problemi*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 14, 1969.

ANDREA CARANDINI, *Vibia Sabina. Funzione politica, iconografia e il problema del classicismo adrianeo*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 13, 1969.

*Studi baltici*. Vol. X (N.S., 2) (1969), Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 12, 1969.

ALESSANDRO PELLEGRINI, *Wieland e la classicità tedesca*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 11, 1968.

ALESSANDRO PARRONCHI, *Opere giovanili di Michelangelo. [Vol. I]*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 10, 1968.

GIUSEPPE BOTTI, *Cimeli egizi del Museo di antichità di Parma*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 9, 1964.

PAOLA BAROCCHI, *Michelangelo e la sua scuola. I disegni dell'Archivio Buonarroti. Vol. III*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 8, 1964.

PAOLA BAROCCHI, *Michelangelo e la sua scuola, I disegni di Casa Buonarroti e degli Uffizi. Vol. I e II*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 8, 1962

RIGAUT DE BARBEZIEUX, *Le canzoni*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 7, 1960.

ANTONIO MINTO, *Il vaso François*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 6, 1960.

GIUSEPPE BOTTI, *Le casse di mummie e i sarcofagi da El Hibeh nel Museo Egizio di Firenze*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 5, 1958.

*Atti del Convegno di studi vinciani, indetto dalla Unione regionale delle Province toscane e dalle Università di Firenze, Pisa e Siena*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 3, 1954.

ANTONIO MINTO, *Le «Vite dei pittori antichi» di Carlo Roberto Dati e gli studi erudito-antiquari nel Seicento*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 1, 1953.

*Studi baltici. Vol. IX (N.S., 1) (1952)*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria» Studi, vol. 2, 1952.